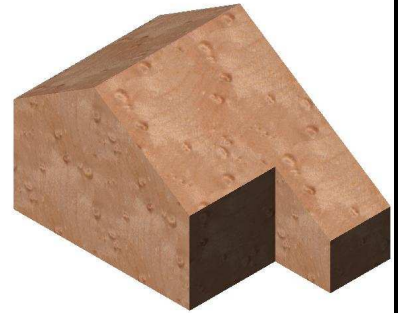


## 1) MISE EN SITUATION :

L'objet technique, support de ces travaux dirigés est une "fermette en bois". C'est une maquette simplifiée d'une ferme afin d'identifier et de représenter des surfaces planes sur différentes vues d'une mise en plan.



## 2) TRAVAIL A REALISER SUR LE DOCUMENT DR1 :

- 2.1. INDIQUER SOUS CHAQUE VUE PLANE SON NOM (4 VUES EXISTANTES + 1 A REALISER)
- 2.2. A PARTIR DES 2 VUES EN PERSPECTIVE (VUES N°1 ET N°2), INDIQUER EN VERT SUR LES QUATRE VUES PLANES EXISTANTES, LES POINTS A, B, C
- 2.3. INDIQUER EN VERT SUR LES DEUX VUES EN PERSPECTIVE, LES POINTS D, E, F, G, H, I, J LORSQU'ILS SONT VISIBLES
- 2.4. INDIQUER EN BLEU SUR LES REPERES DES QUATRE VUES EXISTANTES, LES SURFACES S1, S2, S3, S4, S5, S8 LORSQU'ELLES SONT VISIBLES
- 2.5. INDIQUER EN BLEU SUR LES REPERES DES DEUX VUES EN PERSPECTIVE, LES SURFACES S6, S7, S9 LORSQU'ELLES SONT VISIBLES
- 2.6. REPRESENTATION DE LA VUE DE DROITE :
  - a) Indiquer les lignes de construction à employer pour réaliser la vue de droite (répondre sur le document DR1 dans l'emplacement prévu)
  - b) Réaliser la vue de droite
  - c) Faire la mise au propre
  - d) Indiquer en bleu sur la vue de droite, les repères des sept surfaces visibles.

## 3) TRAVAIL A REALISER SUR LE DOCUMENT DR2 :

☞ ON SOUHAITE : Modifier la maquette en réalisant un perçage débouchant comme définit sur la vue en perspective du document DR2.

- 3.1. REPRESENTER LE PERÇAGE SUR LES TROIS VUES PLANES DU DOCUMENT DR2
- 3.2. COTER LES DIMENSIONS DE LA MAQUETTE SUR LES VUES PLANES EN FONCTION DES COTES DONNEES PAR LA VUE EN PERSPECTIVE, EN EVITANT TOUTE SURABONDANCE DE COTES.

\* Remarque : Pour cette dernière question, référez vous au cours « Exécution graphique de la cotation ».