

## Socle commun de connaissances, de compétences et de culture

La présentation ci-dessous a été remise en forme ; elle ne se substitue pas au texte officiel.

### Domaine 1 : Langages pour penser et communiquer

### Domaine 2 : Méthodes et outils pour apprendre

#### Résumé

Ce domaine vise un enseignement explicite des moyens d'accès à l'information et à la documentation, des outils numériques, de la conduite de projets individuels et collectifs ainsi que de l'organisation des apprentissages.

#### Introduction

- ➔ Ce domaine a pour objectif de permettre à tous les élèves d'apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors, afin de réussir dans leurs études et, par la suite, se former tout au long de la vie.
- ➔ Les méthodes et outils pour apprendre doivent faire l'objet d'un apprentissage explicite en situation, dans tous les enseignements et espaces de la vie scolaire.
- ➔ En classe, l'élève est amené à résoudre un problème, comprendre un document, rédiger un texte, prendre des notes, effectuer une prestation ou produire des objets.
- ➔ Il doit savoir apprendre une leçon, rédiger un devoir, préparer un exposé, prendre la parole, travailler à un projet, s'entraîner en choisissant les démarches adaptées aux objectifs d'apprentissage préalablement explicités.
- ➔ Ces compétences requièrent l'usage de tous les outils théoriques et pratiques à sa disposition, la fréquentation des bibliothèques et centres de documentation, la capacité à utiliser de manière pertinente les technologies numériques pour faire des recherches, accéder à l'information, la hiérarchiser et produire soi-même des contenus.
- ➔ La maîtrise des méthodes et outils pour apprendre développe l'autonomie et les capacités d'initiative ; elle favorise l'implication dans le travail commun, l'entraide et la coopération.

#### Composante 1 : Organisation du travail personnel

- ➔ Se projeter dans le temps, anticiper, planifier ses tâches.
- ➔ Gérer les étapes d'une production, écrite ou non, mémoriser ce qui doit l'être.
- ➔ Comprendre le sens des consignes ; savoir qu'un même mot peut avoir des sens différents selon les disciplines.
- ➔ Mettre en œuvre les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation, la mobilisation de ressources, la concentration, l'aptitude à l'échange et au questionnement, le respect des consignes, la gestion de l'effort.
- ➔ Savoir identifier un problème, s'engager dans une démarche de résolution, mobiliser les connaissances nécessaires, analyser et exploiter les erreurs, mettre à l'essai plusieurs solutions, accorder une importance particulière aux corrections.
- ➔ Savoir se constituer des outils personnels grâce à des écrits de travail, y compris numériques : notamment prise de notes, brouillons, fiches, lexiques, nomenclatures, cartes mentales, plans, croquis (afin de s'en servir pour s'entraîner, réviser, mémoriser).

#### Composante 2 : Coopération et réalisation de projets

- ➔ Travailler en équipe, partager des tâches, s'engager dans un dialogue constructif, accepter la contradiction tout en défendant son point de vue, faire preuve de diplomatie, négocier et rechercher un consensus.
- ➔ Apprendre à gérer un projet, qu'il soit individuel ou collectif ; en planifier les tâches, en fixe les étapes et évaluer l'atteinte des objectifs.
- ➔ Savoir que la classe, l'école, l'établissement sont des lieux de collaboration, d'entraide et de mutualisation des savoirs.
- ➔ Aider celui qui ne sait pas, comme on apprend des autres.
- ➔ L'utilisation des outils numériques contribue à ces modalités d'organisation, d'échange et de collaboration.

#### Composante 3 : Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information

- ➔ Connaître des éléments d'histoire de l'écrit et de ses différents supports.
- ➔ Comprendre les modes de production et le rôle de l'image.

- ➔ Savoir utiliser de façon réfléchie des outils de recherche, notamment sur Internet.
- ➔ Apprendre à confronter différentes sources et à évaluer la validité des contenus.
- ➔ Savoir traiter les informations collectées, les organiser, les mémoriser sous des formats appropriés et les mettre en forme ; les mettre en relation pour construire ses connaissances.
- ➔ Apprendre à utiliser avec discernement les outils numériques de communication et d'information côtoyés au quotidien, en respectant les règles sociales de leur usage et toutes leurs potentialités pour apprendre et travailler.
- ➔ Accéder à un usage sûr, légal et éthique pour produire, recevoir et diffuser de l'information.
- ➔ Développer une culture numérique.
- ➔ Identifier les différents médias (presse écrite, audiovisuelle et Web) et en connaître la nature.
- ➔ Comprendre les enjeux et le fonctionnement général afin d'acquérir une distance critique et une autonomie suffisantes dans leur usage.

#### **Composante 4 : Outils numériques pour échanger et communiquer**

- ➔ Savoir mobiliser différents outils numériques pour créer des documents intégrant divers médias et les publier ou les transmettre, afin qu'ils soient consultables et utilisables par d'autres.
- ➔ Savoir réutiliser des productions collaboratives pour enrichir ses propres réalisations, dans le respect des règles du droit d'auteur.
- ➔ Utiliser les espaces collaboratifs et apprendre à communiquer notamment par le biais des réseaux sociaux dans le respect de soi et des autres.
- ➔ Comprendre la différence entre sphères publique et privée.
- ➔ Savoir ce qu'est une identité numérique et être attentif aux traces laissées.

---

### **Domaine 3 : Formation de la personne et du citoyen**

---

### **Domaine 4 : Systèmes naturels et systèmes techniques**

---

### **Domaine 5 : Représentations du monde et activité humaine**

---

 Fermer  Imprimer