



C4-Seq. **02** Séance **1**
n° **1** Objet de l'activité :

Le point sur La méthode **De PRISE DE NOTES**

Prise de notes
Vidéo-1 sur évolution de la domotique

QUI ?

Prise de notes
Vidéo-2 sur évolution de la société

QUOI ?

La méthode QQOQCCP

Où ?

- **QUI ?**
- **QUOI ?**
- **OU ?**
- **QUAND ?**
- **COMMENT ?**
- **COMBIEN ?**
- **POURQUOI ?**

Quand ?

QQOQCCP



Comment ?

Combien ?

Pourquoi ?

Lettre	Question	Exemples
Q	De qui, Avec qui...	Responsable, acteur, sujet...
Q	Quoi, Avec quoi...	Outil, objet, résultat...
O	Où	Lieu, service...
Q	Quand...	Date, périodicité, durée...
C	Comment, par quel procédé...	Procédure, technique, action...
C	Combien	Quantités, budget...
P	Pourquoi	Justification, raison d'être



Méthode de questionnement
QQOQCCP

Prise de notes
Vidéo-1 sur évolution de la domotique

QUI ?

- Ernest et Auguste (Pierre DAC et Francis Blanche /deux acteurs-humoristes)
- Les exposants et visiteurs du salon d'exposition

QUOI ?

- Les Arts Ménagers / les appareils électroménagers (ancêtres de la domotique)

OU ?

- Le salon d'exposition (le Grand Palais) à Paris seulement (la capitale)
- La cage d'escalier

QUAND ?

- En 1951 (après la seconde guerre mondiale / Les années cinquante /...)
- La Période des TRENTE GLORIEUSES (de 1945 à 1975)

COMMENT ?

- Exposition
- L'électricité qui est à l'origine des arts ménagers

COMBIEN ?

- Toucher le plus grand nombre possible d'exposants et de personnes
- L'évolution du nombre d'entrée au salon (indicateur important)

POURQUOI ?

- Se faire connaître
- Faire découvrir les dernières nouveautés, les évolutions et nouveaux produits
- Pour améliorer et faciliter la qualité de vie des personnes dans le foyer

Prise de notes Vidéo-2
sur évolution de la société

QUI ?

- Le gérant / Les visiteurs du salon / Le journaliste
- Les femmes en général
- Un couple interviewé

QUOI ?

- La machine à laver la vaisselle et le linge
- Les Arts Ménagers / les appareils électroménagers
- La condition féminine / L'évolution des foyers

OU ?

- A Paris au salon des arts ménagers
- Devant un stand
- Au sein du foyer

QUAND ?

- En 1969 (après la seconde guerre mondiale / Les années soixante /...)
- La Période des TRENTE GLORIEUSES

COMMENT ?

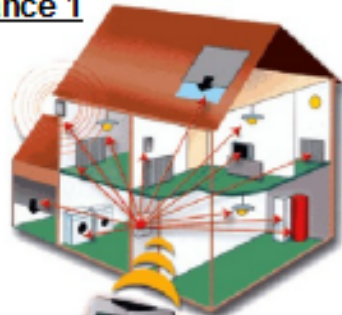
- Exposition de matériels des arts ménagers
- Interview d'un journaliste sur un stand

COMBIEN ?

- Toucher le plus grand nombre possible d'exposants et de personnes
- L'évolution du nombre d'entrée au salon (indicateur important)
- Les deux mari et femme interviewés par le journaliste
- Le directeur du salon

POURQUOI ?

- Se faire connaître
- Faire découvrir les dernières nouveautés, les évolutions et nouveaux produits
- Relever l'évolution de la société et l'égalité homme/femme



Ce que je retiens !!!

CQJDR1- / Travail de remise en forme de Texte

- Le confort est un mot utilisé pour décrire **les améliorations dans la vie** de tous les jours à la maison.
- **Le manque d'argent** et **les conditions de vie** ont été difficiles et sources d'inconforts pour les Français **après la guerre**.
- **La période des Trente Glorieuses** a permis d'améliorer le confort en accompagnement **des évolutions économiques et sociales** des populations.
- **L'électricité** ainsi que par la suite, les évolutions autour de **l'électronique en général**, autour des **moyens de communication et de l'automatisation**, ont contribué à l'évolution dans l'aménagement des foyers.
- **Le niveau d'équipement**, comme d'origine à l'image de l'acquisition d'un réfrigérateur, n'a cessé d'augmenter. On peut ainsi presque compter de nos jours un téléphone portable par personne **à partir d'un certain âge** dans chaque foyer.
- Le téléphone a pu évoluer en fonction de **l'évolution des besoins** (communiquer oralement, puis petit à petit envoyer des messages et des images, ...) **et des technologies** (rapidité des liaisons entre abonnés, disparition des fils, apparition de l'électronique et miniaturisation des composants) liées à l'époque et/ou au lieu et destination pour lesquels ils ont été conçus et installés.
- À l'origine, **internet**, conçu pour les besoins propres de l'armée et des universités, s'est ensuite largement répandu au **grand public** jusqu'à **devenir incontournable**.

- La domotique est de plus en plus présente aujourd'hui dans notre environnement d'autant qu'elle peut contribuer au concept du développement durable qui constitue un des enjeux principaux pour nos générations à venir.

« Consommer MIEUX, pour consommer MOINS !!! »

L'homme n'invente pas en permanence de nouveaux objets mais il les fait évoluer au cours du temps suivants ses goûts, mais aussi en fonction des nouvelles solutions techniques qui s'offrent à lui par les découvertes scientifiques ou les nouveaux procédés de fabrication.

La FRISE chronologique

Une frise chronologique ou ligne du temps est une représentation linéaire d'événements positionnés sur la flèche du temps.

Elle associe des événements à leurs positions dans le temps le long d'une échelle graduée.

Frise chronologique de l'histoire de la COMMUNICATION

