

Ce que je peux présenter à l'oral du DNB 2023 (épreuve le mercredi 7 juin)

L'objectif de cette épreuve est de m'évaluer sur ma capacité à m'exprimer à l'oral, sur la démarche et les connaissances que j'ai retirées de l'élaboration d'un projet dans le cadre d'un EPI ou d'un parcours effectué au collège.

✓ Un parcours (action suivie ou réalisée en 5^{ème}, en 4^{ème} ou en 3^{ème})

I - Parcours Avenir

Parcours n°1 : Je présente mon **projet d'orientation** qui fait suite à différentes actions en m'appuyant sur les différents thèmes travaillés tels que :

- * Mes mini-stages en lycées (général ou professionnel) au cours de la 3^{ème}
- * Mon ou mes stages en milieu professionnel (entreprises) en 3^{ème} et parfois en 4^{ème}
- * Mes visites en entreprises, au forum des formations
- * La présentation de formations ou métiers lors de forum (agriculture, armée, ...) ou lors des visio-conférences C-Génial
- * Ma découverte de la classe de 3^{ème} prépa-métiers au lycée Germaine Tillion (en 4^{ème})
- * Ma découverte des métiers de la filière bois (en 4^{ème})
- * La présentation des métiers d'art du lycée Marie Laurencin (en 4^{ème})
- * Les séances de sensibilisation aux formations et aux métiers effectuées en classe de 4^{ème} (Mme Fournet – M. Barthélémy)
- * Les séances de présentation des choix possibles après la 3^{ème} (PsyEN)
- * La présentation des parcours d'anciens élèves scolarisés en lycées général ou professionnel
- * Mes visites de lycées lors de journées portes ouvertes
- * Etc.

II - Parcours Citoyen

Parcours n°1 : **Actions réalisées** en tant que **délégué ou éco-délégué**.

Parcours n°2 : Impliqué dans le **fonctionnement de l'UNSS**, j'en explique le fonctionnement en termes de responsabilisation et de participation.

Parcours n°3 : **Harcèlement scolaire** (Cyberharcèlement avec l'Adosen en 4^{ème} + Bullying en 3^{ème} Mme Noraz)

Parcours n°4 : **Formation de délégué**, je présente ce que j'ai appris et ce qui m'a intéressé.

Parcours n°5 : Risques encourus sur les **réseaux sociaux** et moyens de les utiliser en protégeant mes informations personnelles. (4^{ème})

Parcours n°6 : Projet lié à **l'environnement** (ramassage déchets, compostage, jardin, ...)

Parcours n°7 : Formation aux soins de premiers secours (**PSC1**), j'explique en quoi consiste cette formation et quel est son intérêt

Parcours n°8 : **Egalité filles-garçons, stéréotypes**. Vidéo, concours (4^{ème})

Parcours n°9 : Journée de **Sécurité Routière** (4^{ème})

Parcours n°10 : Le **consentement** (sensibilisation par les étudiants kiné, en 4^{ème})

Parcours n°11 : **Information/Désinformation** : Education aux médias en 4^{ème}, M. Barthélémy et pièce de théâtre « Infox au collège » (fake news)

III - Parcours Artistique et Culturel

Parcours n°1 : **Livre élu** en Livradois Forez, rencontres de comédiens ou auteurs

Parcours n°2 : **Chorale**

Parcours n°3 : Concours « **Dicos d'or** » et/ou « **Plumiers d'or** » (4^{ème})

Parcours n°4 : **Club culture** (échanges autour de la littérature, de la musique, du cinéma, spectacles, rencontres d'auteurs et/ou de comédiens), (en 4^{ème})

Parcours n°5 : Voyage à **Verdun** (3^{ème})

Parcours n°6 : Visite de **Lyon** (405 et latinistes)

Parcours n°7 : Voyage en **Irlande, ou en Espagne** (en 4^{ème})

Parcours n°8 : Séjour sportif à **La Canourgue** (en 4^{ème})

Parcours n°9 : **Rencontre d'un auteur** (Nathalie Somers, en 5^{ème})

Parcours n°10 : **Rallye lecture** (en 5^{ème})

Parcours n°11 : Rédaction de **carnets de voyage** (en 5^{ème})

Parcours n°12 : Projet « **La classe, l'œuvre** » (en 304 – Mme Peloso)

Parcours n°13 : Projet **L'expression de soi** (303 et 305 – Mme Chollat/Mme Peloso)

Parcours n°14 : **Œuvres** étudiées en **histoire des arts** (Mme Peloso)

IV - Parcours Santé

Parcours n°1 : **Conduites à risque** (addictions : jeux vidéo, internet, tabac, alcool, drogues, ...) (3^{ème}) (Maison de la protection des familles 21-22 nov 2022)

Parcours n°2 : L'éducation à **la vie sexuelle et affective** (réalisé par ISIS en 4^{ème})

Parcours n°3 : **Homophobie** (3^{ème}) (intervention association SOS Homophobie)

Parcours n°4 : **Contraception, avortement, PMA et grossesse** (intervention sage-femmes + svt) (3^{ème})

Parcours n°5 : Le **don d'organes** (intervention association ADOT + svt) (3^{ème})

Evaluation de l'épreuve orale du brevet¹

NOM, Prénom :



Compétences évaluées				Maîtrise				NOTE
				MI*	MF*	MS*	TBM*	
Communication orale	Communication non verbale	Diction, élocution ; voix audible, ton assuré ; débit ...	5 pts				/20
		Attitude (posture, gestuelle...).	5 pts					
		Détachement vis-à-vis des notes.	5 pts					
		Respect du temps de parole.	5 pts					
Communication orale	Communication verbale	Qualité de la langue employée (langue adaptée, richesse du vocabulaire, correction de la syntaxe)	20 pts (/10 pts)				/20
		Faire une communication en langue étrangère (5 minutes maximum). (FACULTATIF)	(10 pts)					
Communication orale	Aspects relationnels	Prise en compte du public (regarder le jury)	5 pts				/10
		Réactivité aux questions posées par le jury	5 pts					

*MI = Maîtrise insuffisante *MF = Maîtrise fragile *MS = Maîtrise satisfaisant *TBM = Très Bonne Maîtrise

Maîtrise de la Communication orale :

TOTAL sur/50 points

▶ TROIS PARCOURS ÉDUCATIFS

Chaque enfant suit, en lien avec toutes les disciplines, trois parcours éducatifs pour développer son esprit critique, sa créativité et son sens de l'autonomie :

- **LE PARCOURS CITOYEN** Les élèves participent à des actions et prennent des initiatives favorisant la **formation du futur citoyen** (participation au conseil de la vie collégienne, aux journées de commémoration, etc.).
- **LE PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE** Les enfants acquièrent une **culture artistique personnelle**, notamment en découvrant des œuvres artistiques, en rencontrant des artistes, en visitant des musées, etc.
- **LE PARCOURS AVENIR** Il permet à l'élève de s'informer pour bien préparer son orientation, de réfléchir à son projet personnel et de **découvrir le monde économique et professionnel**, par une visite d'entreprise, la participation à une opération humanitaire, etc.

⇒ **IMPORTANT** : en complément au vidéoprojecteur
Une image composée, une photo ou l'usage d'un DIAPORAMA *durant l'oral*
peut aider dans la mise en scène de la prestation mais ne sera pas notée...



(c'est un ORAL et pas une LECTURE)

Compétences évaluées				Maîtrise				NOTE
				MI*	MF*	MS*	TBM*	
Contenus	Structure de l'expose	Annonce du plan	5 pts				/20
		Introduction, conclusion	5 pts					
		Problématique	5 pts					
		Bibliographie, sources	5 pts					
Contenus	Qualité des informations données	Information (exhaustivité, qualité...)	10 pts				/30
		Maîtrise des contenus	10 pts					
		Maîtrise des définitions et du vocabulaire technique	10 pts					

*MI = Maîtrise insuffisante *MF = Maîtrise fragile *MS = Maîtrise satisfaisant *TBM = Très Bonne Maîtrise

Maîtrise des contenus :

TOTAL sur/50 points

TOTAL GENERAL sur/100 points

¹ Version mise à jour le 05/05/2021