



C4-Seq. **T2** Séance **1**

n° **1b** Objet de l'activité :

La relation entre la **CREATIVITE** & le **DESIGN**

Méthode 1

ACTIVITE-1b / Application de la démarche DESIGN

(développement plus approfondi sur le système IRISO

à partir de la prise de notes au visionnage de la vidéo du site :

<http://fr.jardins-animes.com/arrosage-automatique-iriso-goutte-goutte-jardin-potager.html>)

La démarche pour un travail coopératif

1°)- Chaque élève prend ses notes sur un brouillon durant le film ?

2°)- Regroupement collectif des notes de chacun au vidéoprojecteur :
(en Présentation de type tableau)

A quoi sert cet objet ? (rien ne change)

-

En quoi est-il plaisant ?

-

-

-

En quoi est-il fonctionnel ?

-

-

-

-

-

-

En quoi est-il innovant ?

-

-

*Tout doit être dit comme si vous en étiez le commercial
à avancer toutes les astuces, tous les avantages...
Vous disposez d'autres ressources à consulter internet
et la page <http://www.iriso.fr/> ou encore tout autre...*



C4-Seq. **T2** Séance **1**

n° **1b** Objet de l'activité :

La relation entre la **CREATIVITE** & le **DESIGN**

Méthode 2

ACTIVITE-1b / Application de la démarche DESIGN

(développement plus approfondi sur le système IRISO

à partir de la prise de notes au visionnage de la vidéo du site :

<http://fr.jardins-animes.com/arrosage-automatique-iriso-goutte-goutte-jardin-potager.html>)

La démarche pour un travail collaboratif

1°)- Les élèves disposent de la prise de notes sur le film qu'ils ont visionné.

2°)- Regroupement deux par deux par îlot pour compléter la répartition des Notes sur les trois thèmes du DESIGN sur un framemo commun...

- ⇒ choisir le nom de répertoire en ligne du type : 401irisonslow-01 pour l'îlot 1
- 401irisonslow-02 pour l'îlot 2
-etc

⇒ reprendre et compartimenter en 3 colonnes les éléments de la prise de notes ?

Framemo
Mettez vos idées au clair

<https://framemo.org/>

A quoi ça sert ?
Arroser en goutte à goutte

Plaisant/Esthétique

Fonctionnel/Ergonomique

Innovant

Double cliquez pour méditer

Double cliquez pour méditer

Double cliquez pour méditer

Double cliquez pour méditer

Double cliquez pour méditer

Double cliquez pour méditer

Double cliquez pour méditer

(ce dernier travail peut aussi s'effectuer collectivement au tableau en notant au fur et à mesure une proposition de post-it par îlot en tournant dans la classe...)



Les éléments de la Présentation animée autour du système goutte à goutte de Chez ARISO :

Un exemple :

A quoi sert cet objet ?

En quoi est-il fonctionnel ?

En quoi est-il innovant ?



La solution (1/2)



A quoi sert cet objet ?

C'est un diffuseur d'eau en goutte à goutte



En quoi est-il fonctionnel ?
En quoi est-il innovant ?



La solution (2/2)



En quoi est-il fonctionnel ?
En quoi est-il innovant ?



Matériaux /Énergie /Fonctionnement



C4-Seq. T2 Séance 1

n° 1b Objet de l'activité :

La relation entre la CREATIVITE & le DESIGN

ACTIVITE-1b / Application de la démarche DESIGN

(développement plus approfondi sur le système IRISO

à partir de la prise de notes au visionnage de la vidéo du site :

<http://fr.jardins-animes.com/arrosage-automatique-iriso-goutte-goutte-jardin-potager.html>)

La démarche pour un travail collaboratif

Framemo

Mettez vos idées au clair

A quoi ça sert ?
Arrosage en goutte à goutte

<https://framemo.org/120/iriso-slow-05>



ACTIVITE-2 / Le Design

Le DESIGN prend sa source dans la créativité pour **satisfaire un besoin**, en imaginant l'objet **sous trois angles** :

-1-

-2-

-3-

La Fonctionnalité (ergonomie) - L'Innovation - L'Esthétique

Définition /Esthétique

Les objets imaginés dans le cadre d'une démarche DESIGN ont vocation à s'intégrer agréablement dans leur environnement par leurs **couleurs**,

leurs **formes** et leurs **matériaux**.

Ils doivent donc **PLAIRE** en plus d'être fonctionnel et novateur !!!

Ils doivent inspirer la **confiance**, la **sécurité**...





C4-Seq. T2 Séance 1

n° 1b Objet de l'activité :

La relation entre la CREATIVITE & le DESIGN

ACTIVITE-1b / Application de la démarche DESIGN

(développement plus approfondi sur le système IRISO)

à partir de la prise de notes au visionnage de la vidéo du site :

<http://fr.jardins-animes.com/arrosage-automatique-iriso-goutte-goutte-jardin-potager.html>)

La démarche pour un travail individuel



ACTIVITE-2 / Le Design

Le DESIGN prend sa source dans la créativité pour **satisfaire un besoin**, en imaginant l'objet sous **trois angles** :

-1-

-2-

-3-

La Fonctionnalité (ergonomie) - L'Innovation - L'Esthétique

Définition /Esthétique

Les objets imaginés dans le cadre d'une démarche DESIGN ont vocation à s'intégrer agréablement dans leur environnement par leurs **couleurs**,

leurs **formes** et leurs **matériaux**.

Ils doivent donc **PLAIRE** en plus d'être fonctionnel et novateur !!!

Ils doivent inspirer la **confiance**, la **sécurité**...

