

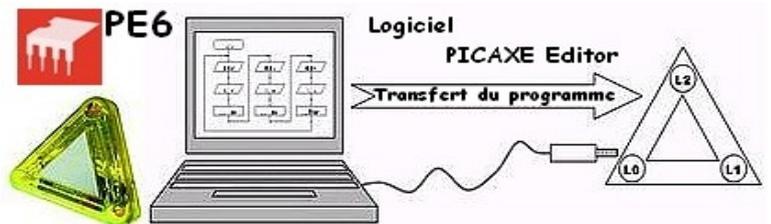
Fiche ACT 2b	C4-Seq.Q5 - Comment créer une animation lumineuse ?		Technologie Cycle 4-en 4° Cig ONSLOW
	-Quel langage utiliser pour programmer ?	IP 2.1	

Mise en situation :

- FlashProg est un triangle de sécurité portatif programmable. Il est destiné à signaler la présence d'un piéton la nuit.
- Son module électronique dispose de trois sorties effecteurs indépendantes constitués par trois LED et deux entrées constituées par un capteur photosensible (LDR) et un bouton poussoir
- Le module fait flasher les3 DEL haute luminosité visibles à plus de 100 mètres.
- La programmation du module permet de créer une grande variété de séquences d'allumage des DEL.

Nous allons procéder à la PROGRAMMATION de FLASHPROG...

<p>Matériel à disposition par îlot</p> <p>=> Un système FlashPROG</p> <p>=> Un câble de connexion pour le transfert (mode USB ou SubD pour port série)</p> <p>=> Le Logiciel PICAXE Editor</p> <p>=> Les fichiers de Travail à télécharger sur le site ou à disposition dans l'espace SambaEDU</p>



Conditions de réussite du travail

- Une fois modifié selon les fiche 1-2 et 3, le fonctionnement de l'animation du module doit être vérifié par le PROF.

ACTIVITE-2b / A partir du logiciel PICAXE Editor et sous FLOWCHART



Travail à effectuer :

- 1°)- Procéder à la configuration du logiciel si nécessaire ?
(langue / Port de communication / processeur)
- 2°)- Effectuer le travail de la fiche n°1 / prg-fichier /exo-Fiche01.plf ?
- 3°)- Effectuer le travail de la fiche n°2 / prg-fichier /exo-Fiche02.plf ?
- 4°)- Effectuer le travail de la fiche n°3 / à enregistrer sous le nom /exo-Fiche03.plf ?

Pour ce dernier exercice, attention à bien réaliser la TRACE ECRITE demandée...



(animation CLIGNO)

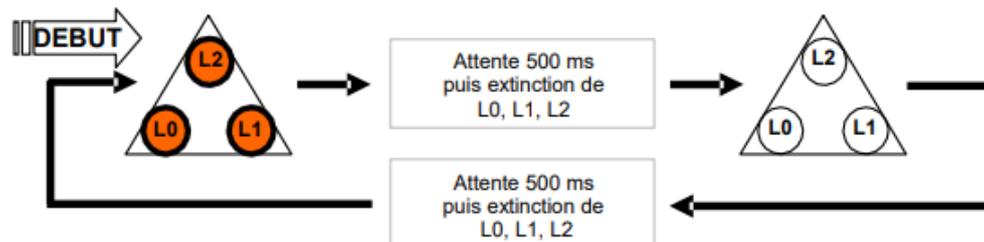
Pour une première exploitation du module, vous devez **charger le fichier de programme à disposition** sur le site du collège ou encore sur votre dossier personnel en partage sur SambaEdu **et ensuite l'exécuter**.

Intervenez ensuite sur le programme afin de respecter le **temps d'attente de 1500ms pour voir reboucler également** le programme d'animation indéfiniment.

But du programme : faire clignoter simultanément L0, L1 et L2 (effet clignoteur).

Notion de programmation abordée : activation / désactivation de plusieurs sorties, utilisation d'un temps d'attente

Synoptique :



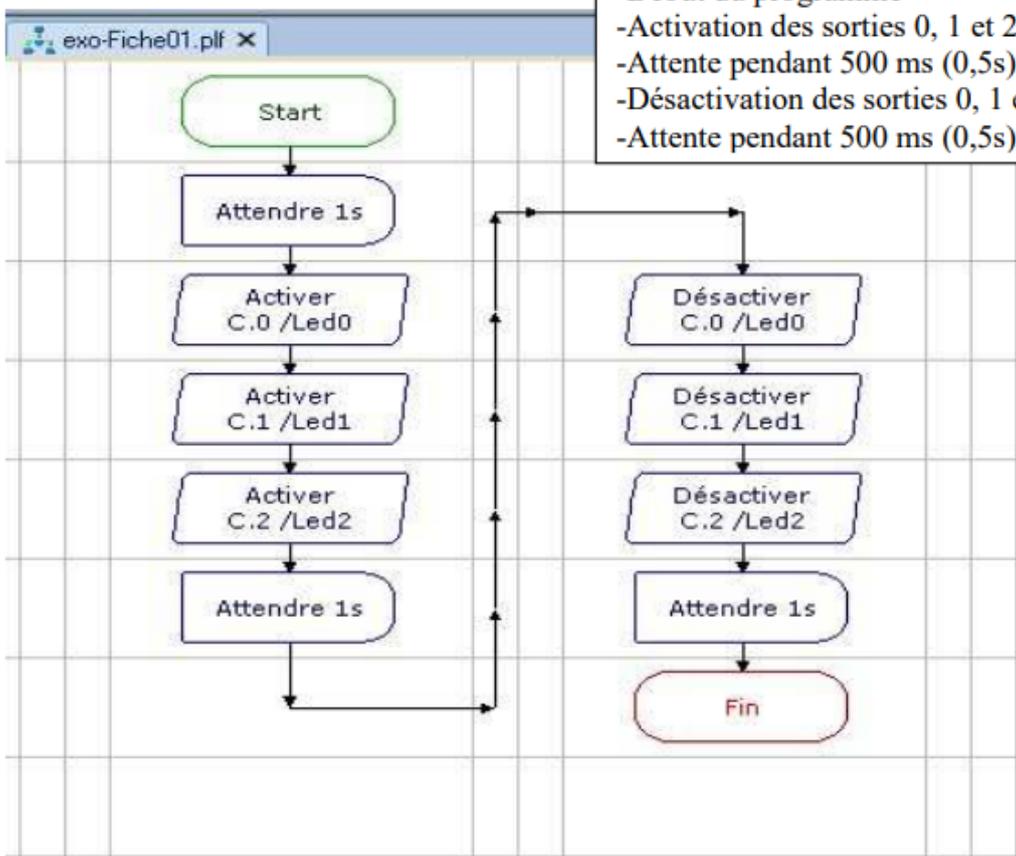
Commentaire :

Dès la mise sous tension L0, L1, L2 sont allumées. Au bout de 500 ms elles sont éteintes. Un temps d'attente de 1500 ms sera introduit avant de les allumer de nouveau. Le programme devrait reboucler indéfiniment sur lui même.

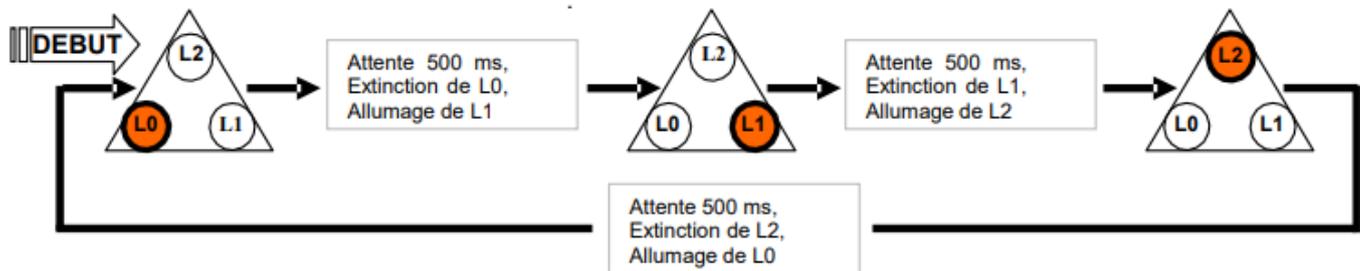
Diagramme de programmation :

Algorithme :

- Début du programme
- Activation des sorties 0, 1 et 2 (Allumage de L0, L1, L2)
- Attente pendant 500 ms (0,5s) : L0,L1, L2 restent allumées
- Désactivation des sorties 0, 1 et 2 (Extinction de L0, L1, L2)
- Attente pendant 500 ms (0,5s) : L0,L1, L2 restent éteintes



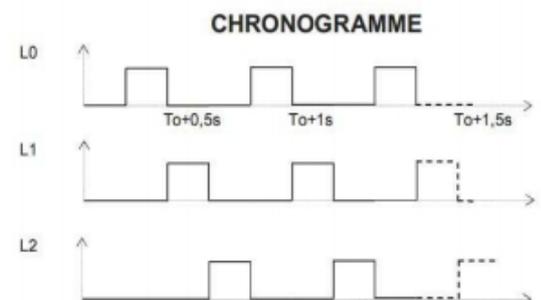
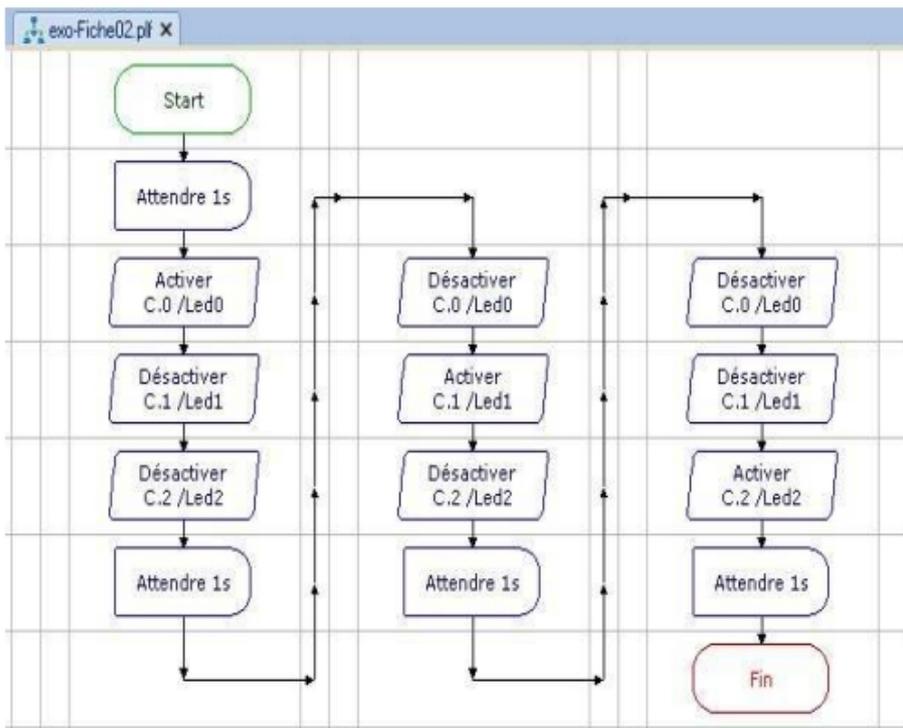
(animation CHENILLARD)

But du programme : faire clignoter successivement L0, L1 et L2 (effet chenillard).**Notion de programmation abordée** : activation / désactivation de plusieurs sorties, utilisation d'un temps d'attente**Synoptique** :**Commentaire** :

Dès la mise sous tension L0 est allumée, L1, L2 sont éteintes. Au bout de 500 ms L0 est éteinte et L1 est allumée. Au bout de 500 ms L1 est éteinte et L0 est allumée.

Un temps d'attente de 500ms est introduit avant d'allumer de nouveau L0. Le programme reboucle indéfiniment sur lui-même ; cette séquence donne l'effet d'un chenillard.

Vous disposez du diagramme de programmation ci-dessous et il ne vous reste plus qu'à l'éditer à partir du logiciel "PICAXE Editor" pour ensuite le charger dans le module FLASHProg et enfin en vérifier le bon déroulement et le rectifier si nécessaire...

Diagramme de programmation :

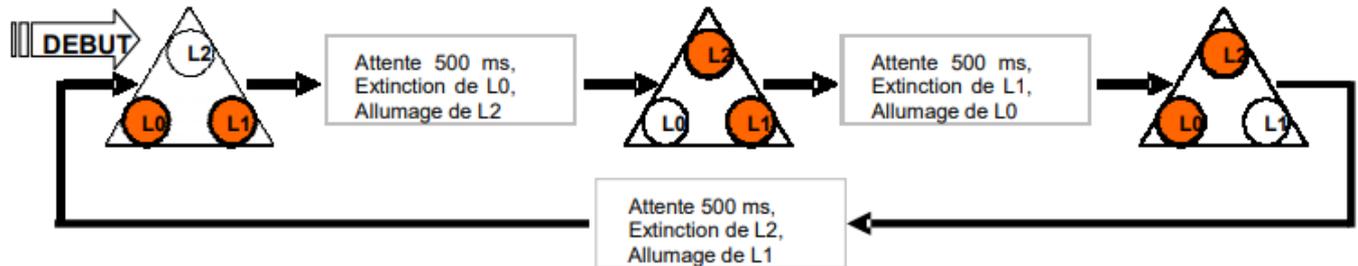
Note : A la mise sous tension du module (première exécution du programme), toutes les sorties sont initialisées à l'état bas (L0, L1, L2 sont éteintes). Une sortie qui est activée à l'état haut (ex. « high0 ») reste active jusqu'à ce que le programme rencontre une instruction qui la désactive (ex. low0).

(animation BATON)

But du programme : allumer momentanément une paire de DEL et faire une rotation de cet effet en allumant momentanément la paire adjacente.

Notion de programmation abordée : activation / désactivation de plusieurs sorties, utilisation d'un temps d'attente

Synoptique :



Commentaire :

Dès la mise sous tension L0 et L1 sont allumées, L2 est éteinte. Au bout de 500 ms L0 est éteinte et L2 est allumée. Au bout de 500 ms L1 est éteinte et L0 est allumée. Le programme reboucle indéfiniment sur lui-même.



Travail à effectuer : Avec TRACE ECRITE !!!

==> Ecrire l'algorithme

==> Imaginer le Chronogramme correspondant

==> Constituer le Diagramme de programmation



C4-Seq. **Q5** Séance **2**

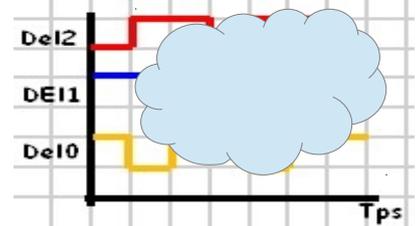
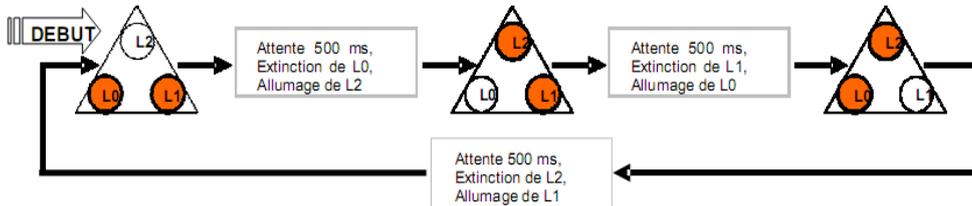
n° **2** Objet de l'activité :

**Comment décrire
le déroulement
d'une animation ?**

ACTIVITE-2b / A partir du système FLASHPROG

FICHE N° 3 : programme exo-Fiche03.plf (animation BATON)

Synoptique :



Chronogramme :

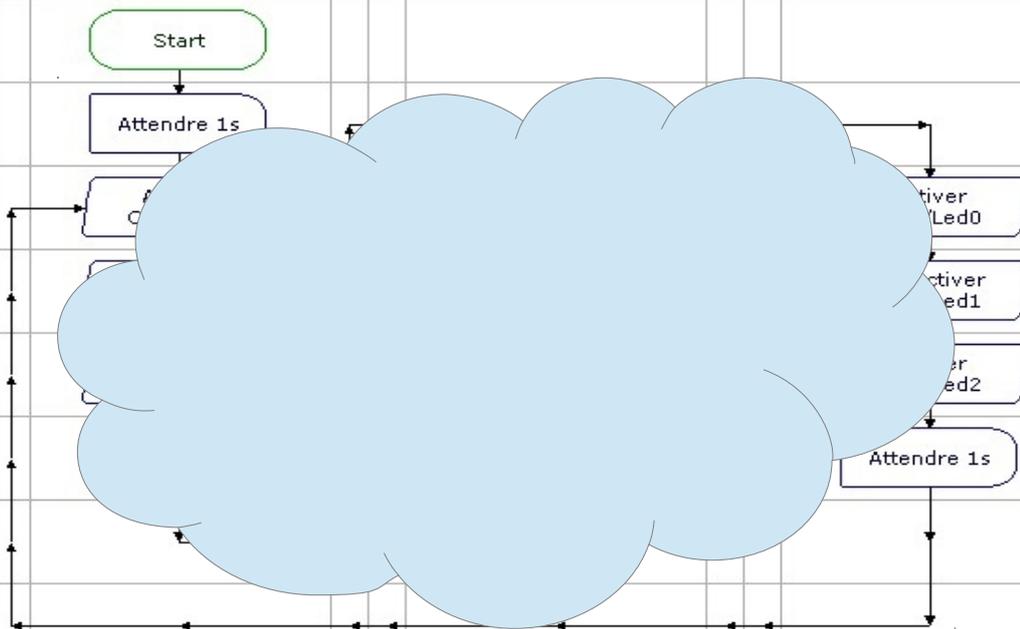
Algorithme :

- Début de programme

-

Algorithme :

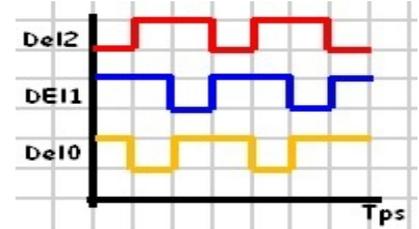
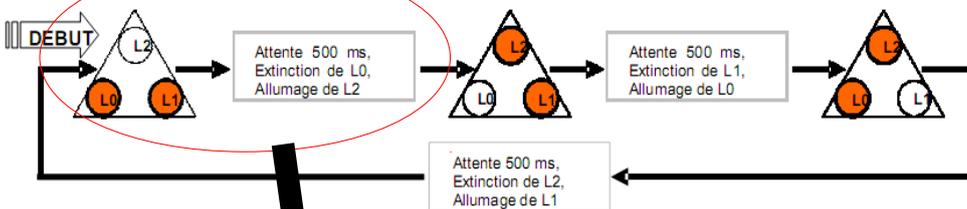
exo-Fiche03_en_boucle.plf



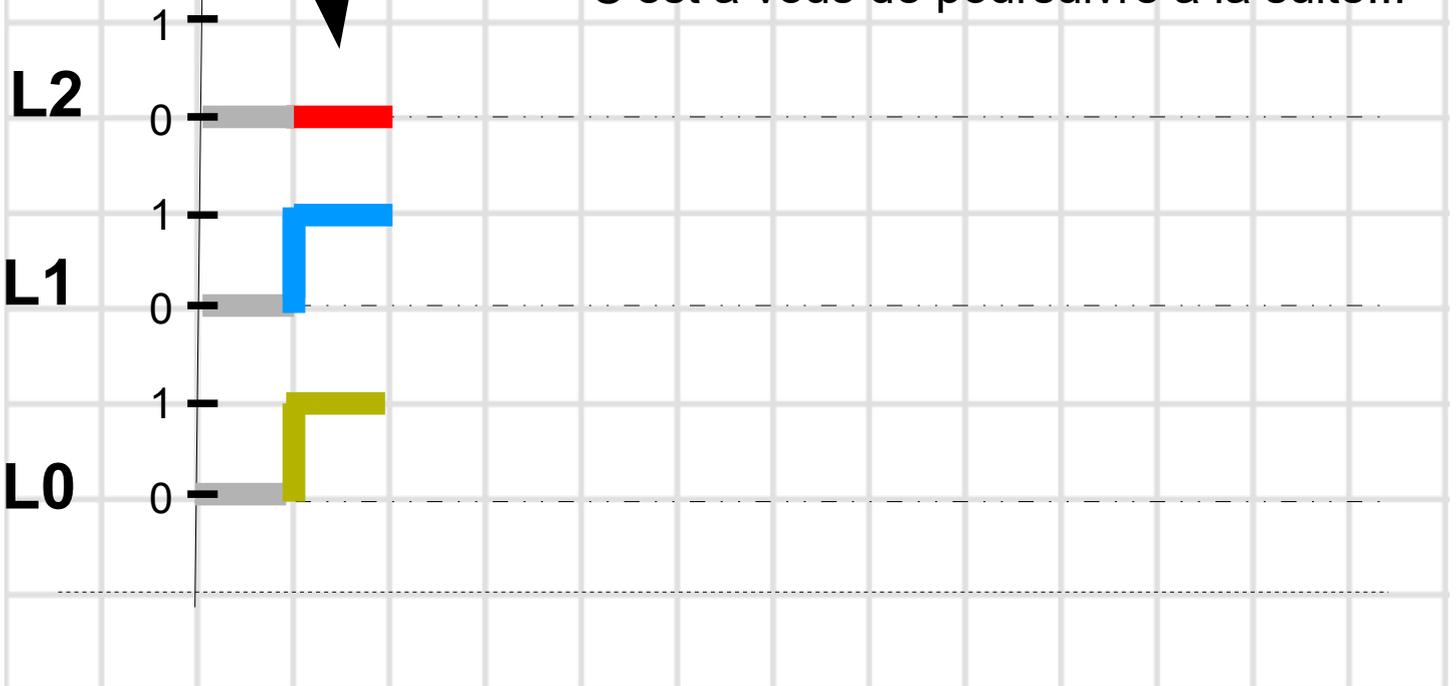


A- Pour tracer un chronogramme

Synoptique :



C'est à vous de poursuivre à la suite...



B- Pour écrire l'algorithme

- Reprendre en adaptant sur l'exemple de la fiche ex.02

Algorithme :

- Début du programme
- Activation des sorties 0, 1 et 2 (Allumage de L0, L1, L2)
- Attente pendant 500 ms (0,5s) : L0,L1, L2 restent allumées
- Désactivation des sorties 0, 1 et 2 (Extinction de L0, L1, L2)
- Attente pendant 500 ms (0,5s) : L0,L1, L2 restent éteintes

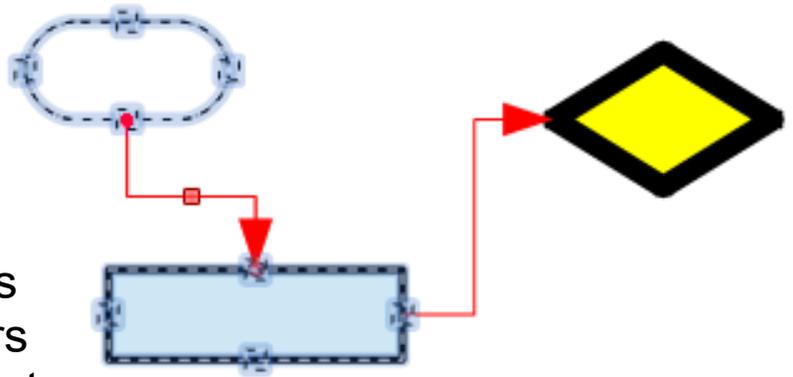


C- Pour tracer un algorithme sous DRAW / LibreOFFICE-5



Procédure :

- a) Tracer les formes
- b) Paramétrer les formes
- c) Placer les connecteurs
- d) Paramétrer les connecteurs



C4-SeqT1-S1-TE3-ACT2b-ELEVE.odg - LibreOffice Draw

Fichier Édition Affichage Insertion Format Outils Modifier Fenêtre Aide

The screenshot shows the LibreOffice Draw interface with several panels and toolbars. Annotations 1 through 6 are placed as follows:

- 1**: Points to the 'Formes de base' (Basic Shapes) panel, labeled 'Choix de FORME'.
- 2**: Points to the 'Couleur' (Color) dropdown menu in the top toolbar, labeled 'Couleur'.
- 3**: Points to the 'Type de trait' (Line Style) dropdown menu, labeled 'Type de trait'.
- 4**: Points to the 'Epaisseur' (Thickness) dropdown menu, labeled 'Epaisseur'.
- 5**: Points to the 'Couleur de FORME' (Shape Color) dropdown menu, labeled 'Couleur de FORME'.
- 6**: Points to the 'Couleur de remplissage' (Fill Color) dropdown menu, labeled 'Couleur'.

On the right side, the 'Conn...' (Connectors) panel is open, showing a list of connector options:

- Connecteur avec flèche au début
- Connecteur direct avec flèche au début
- Connecteur incurvé avec flèche au début
- Connecteur linéaire avec flèche au début
- Connecteur avec cercle à la fin
- Connecteur direct avec cercle à la fin
- Connecteur incurvé avec cercle à la fin
- Connecteur linéaire avec cercle à la fin
- Connecteur avec cercle au début
- Connecteur direct avec cercle au début
- Connecteur incurvé avec cercle au début
- Connecteur linéaire avec cercle au début
- Connecteur avec cercles
- Connecteur direct avec cercles
- Connecteur incurvé avec cercles
- Connecteur linéaire avec cercles